



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach



KRZYSZTOF CIOK

MARTWA NATURA

typ: malarstwo
rok powstania: 1989
materiał/technika:
olej, płótno
wym.: 130x200 cm
BWA nr inw. 961

KRZYSZTOF CIOK [1958-2019]

Urodził się w Kętrzynie w 1959 roku. Malarz, grafik, pedagog. Był absolwentem Liceum Plastycznego w Jarosławiu i Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom w klasie prof. Jana Tarasina obronił w 1988 roku. Był członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków i jednym z najbardziej znanych i lubianych przedstawicieli ostrowieckiego środowiska artystycznego. Współtworzył Grupę 10. Był autorem ponad stu wystaw indywidualnych i zbiorowych

w Polsce i za granicą, m.in.: w Niemczech, Francji, USA, Wielkiej Brytanii, Danii, Czechach i Bułgarii. Uprawiał sztukę abstrakcyjną, choć nie stronił też od pejzaży czy martwych natur. Jego kompozycje wywodzące się z najlepszych tradycji polskiego koloryzmu, charakteryzuje intensywny kolor i zamaszty gest. Zajmował się także grafiką warsztatową. Ponadto był nauczycielem plastyki w I LO im. Stanisława Staszica oraz w Państwowym Ognisku Plastycznym

w Ostrowcu Świętokrzyskim. W 2013 roku artysta obchodził jubileusz 35-lecia pracy twórczej. Z tej okazji w Muzeum Historyczno-Archeologicznym w Ostrowcu Świętokrzyskim odbyła się wystawa retrospektywna jego artystycznego dorobku. Zmarł 13 sierpnia 2019 r. w Ostrowcu Świętokrzyskim.

źródło: <http://www.bwa.ostrowiec.pl/artysta/krzysztof-ciok/>



Biurowystaw
Artystycznych
w Kielcach



Drzewa, 1990
olej, płótno
100x118 cm
BWA nr inw. 1087

**KRZYSZTOF
CIOK**

Pejzaż – Wierna, 1990
olej, płótno
87x67 cm
BWA nr inw. 1065



XXX, 1988
linoryt, papier
80x60 cm
BWA nr inw. 1095

