

Interdyscyplinarny Konkurs
Plastyczny Województwa
Świętokrzyskiego

43 Przedwiośnie

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach
ul. Kapitulna 2, 25-011 Kielce
www.bwakielce.art.pl

43 Przedwiośnie



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach

PRZEDWIOŚNIE 2020

43. INTERDYSCYPLINARNY KONKURS PLASTYCZNY WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Święto kieleckiej plastyki – pokonkursowa wystawa PRZEDWIOŚNIE – jest organizowane przez Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach już po raz czterdziesty trzeci. I – jak co roku – również i ta edycja zostanie oprawiona w kontekst świętującego miasta i jego mieszkańców w czasie kolejnego Święta Kielc. Zwiedzanie wystawy pokonkursowej będzie można rozpocząć już po uroczystym wernisażu 26 czerwca – podczas „białej nocy”, która dodatkowo wydłuży i uatrakcyjni wizytę w galerii. Jak co roku wystawie będzie towarzyszył obszerny katalog, zawierający prace każdego artysty zakwalifikowanego do wystawy pokonkursowej.

PRZEDWIOŚNIE od początku było – i nadal jest – cenną platformą szerokich konfrontacji i spotkań plastycznych wszystkich świętokrzyskich artystów. Teraz także z twórczą obecnością tych, którzy żyjąc w czasach wzmożonych migracji, rozpięchli się po świecie. Jak co roku zapraszamy ich do wspólnego uczestniczenia w święcie naszego miasta i święcie świętokrzyskiej plastyki hasłem:

ARTYŚCI ŚWIĘTOKRZYSKY Z WSZYSTKICH KRAJÓW – ŁĄCZCIE SIĘ!

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Interdyscyplinarny konkurs PRZEDWIOŚNIE dotyczy twórczości **o charakterze profesjonalnym**.
2. Do udziału w konkursie PRZEDWIOŚNIE 43 zapraszamy profesjonalnych artystów **plastyków związanych z województwem świętokrzyskim** w obecnych jego granicach poprzez **pochodzenie, wykształcenie (średnie i wyższe, z wyjątkiem studiów doktoranckich) lub przynależność do związków twórczych**.
3. Każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie 5 prac powstałych w ciągu ostatnich dwóch lat, nie nagradzanych w innych konkursach, wykonanych w dowolnej technice i rozmiarach pozwalających na ich ekspozycję w galeriach BWA. Dyptyki, tryptyki i polipytyki będą traktowane jako jedna praca.
4. Ze względu na pandemię koronawirusa BWA zastrzega sobie prawo do zmian terminów i warunków związanych z konkursem i modyfikowania ich w zależności od sytuacji. O zmianach będziemy informować na bieżąco na stronie www.bwakielce.art.pl

TERMINY:

5. Prace opatrzone podpisem zgłoszone do konkursu należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie:
 - **osobiście do 15 maja br. w Biurze Wystaw Artystycznych w Kielcach, ul. Kapitulna 2**
 - **do 8 maja br. przesać pocztą na adres BWA w Kielcach (na własny koszt i odpowiedzialność).**
 - **Obrady Jury odbędą się w maju 2020.**
 - **Wernisaż 26 czerwca o godz. 17.00 / wystawa 26.06-31.07.2020.**
 - **Sierpień 2020 „Salon nagrodzonych” – Galeria „Zielona”, Busko-Zdrój.**

6. Każdy artysta deklarujący swój udział w konkursie zobowiązany jest do wypełnienia karty uczestnictwa aktualnymi danymi i osiągnięciami z ostatnich dwóch lat, i dostarczenia jej do BWA w Kielcach pocztą lub osobiście wraz z pracami. Prace powinny być opatrzone etykietami.

7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania reprodukcji i informacji z not biograficznych w celu: organizacji i promocji konkursu PRZEDWIOŚNIE 43, promocji twórczości artystów i środowisk twórczych, działalności BWA w Kielcach, miasta Kielce i województwa świętokrzyskiego.

8. Przystąpienie do konkursu PRZEDWIOŚNIE 43 jest równoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.

KONKURSY TOWARZYSZĄCE

Przy konkursie PRZEDWIOŚNIE odbędzie się **konkurs na plakat do wystawy pokonkursowej**. Do projektu plakatu prosimy dołączyć oddzielnie kartę zgłoszenia, a projekt opatrzyć etykietą. Wyboru najlepszych prac dokona Jury. Nagrodą jest honorarium autorskie oraz realizacja plakatu. Logotypy do plakatu można pobrać ze strony organizatora.

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

– Oceny prac, ich kwalifikacji do wystawy pokonkursowej oraz przyznania nagród dokona niezależne Jury, składające się z uznanych artystów plastyków różnych dziedzin oraz krytyków sztuki. Decyzje Jury są niezawisłe i nieodwołalne.

– Autorzy prac wyróżnionych przez Jury zostaną uhonorowani nagrodami ufundowanymi przez sponsorów.

– Skład Jury, lista artystów i ich prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej zostaną udostępnione na stronie www.bwakielce.art.pl po zakończeniu obrad Jury oraz opublikowane w katalogu wystawy wraz z listą przyznanych nagród.

– Prace niezakwalifikowane do wystawy można odbierać bezpośrednio w BWA w Kielcach.

– Prace zakwalifikowane można odbierać po zakończeniu wystaw w BWA i w Galerii „Zielona” w Busku-Zdroju. Na życzenie artysty BWA i Galeria „Zielona” mogą odesłać prace na koszt artysty.

– Do wystawy pokonkursowej zostanie wydany obszerny katalog, w którym znajdą się m.in. reprodukcje prac (po jednej) każdego artysty zakwalifikowanego przez Jury do wystawy, oraz wszystkie prace nagrodzone.

– Uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej, połączone z wręczeniem nagród, zaplanowane jest na pierwszy dzień Święta Kielc, **26 czerwca br., o godz. 17.00** w galeriach BWA w Kielcach.

ORGANIZATOR

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach

Dyrektor BWA i kurator 43 Przedwiośnia:
Stanisława Zacharko-Łagowska tel. kom. +48 690 996 296

ul. Kapitulna 2, 25-011 Kielce
Tel. 41 367 64 47, fax 41 367 69 83

e-mail: sekretariat@bwakielce.art.pl / www.bwakielce.art.pl

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY ŚWIĘTOKRZYSKICH ARTYSTÓW PLASTYKÓW
DO ZAPREZENTOWANIA SWOICH DOKONAŃ I UDZIAŁU W KONKURSIE!**



43 Przedwiośnie



Interdyscyplinarny Konkurs Plastyczny
Województwa Świętokrzyskiego



PRZEDWIOŚNIE 2020

43. INTERDYSCYPLINARNY KONKURS PLASTYCZNY WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Imię i nazwisko.....

Adres.....

Nr telefonu.....

E-mail:.....Strona www:

WYKAZ PRAC:

Tytuł / Rok powstania	Technika	Wymiary wys. x szer.	Wartość
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

NOTA BIOGRAFICZNA

**Ukończona uczelnia, najważniejsze wystawy indywidualne (max do 5),
najważniejsze wystawy zbiorowe (max do 5), nagrody i wyróżnienia (max do 5).
W sumie maksymalnie 1500 znaków (bez spacji), pisane w Word lub Open Office.**

.....

.....

.....

.....

.....

Wystawy indywidualne w 2019:

.....

.....

.....

.....

.....

Udział w wystawach zbiorowych w 2019:

.....

.....

.....

.....

.....

Nagrody, wyróżnienia w latach 2018/2019:

.....

.....

.....

.....

.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w karcie zgłoszenia konkursu Przedwiośnie 43 przez Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach w celu i zakresie realizacji konkursu Przedwiośnie 43.

.....
Podpis

.....
Data, miejsce i podpis osoby wyrażającej zgodę

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach ul. Kapitulna 2, 25-011 Kielce.

1. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@bwakielce.art.pl
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu.
3. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
5. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do UODO, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

ETYKIETA DO PLAKATU



Imię i nazwisko.....

Tytuł

Technika

Wymiary

Rok powstania

Wszyscy autorzy proszeni są o wypełnienie poniższych etykiet i opatrzenie nimi prac konkursowych. Każda praca ma oddzielną etykietę. Ważne jest, aby dokładnie zmierzyć prace i podać kolejno wymiary: **wysokość x szerokość**, w przypadku rzeźby podajemy tylko wysokość, jeśli są prace w tondo – podajemy tylko średnicę. Ułatwi to dokumentację konkursu i przygotowanie publikacji, oraz identyfikację prac w magazynie, podczas konkursu oraz po jego zakończeniu.

Autorzy prac zakwalifikowanych do wystawy w technikach fotograficznych w wersji cyfrowej, proszeni są o przesłanie dodatkowo fotografii do katalogu, opisanej w pliku wg etykiety: imię i nazwisko, tytuł, technika, format, rok powstania. Zdjęcia proszę wysłać Wetransferem do osoby odpowiedzialnej za przygotowanie publikacji – Moniki Cybulskiej na mail wydawnictwa: **kontakt@bwakielce.art.pl**

Prace, których Jury nie zakwalifikuje do wystawy, należy niezwłocznie – w ciągu pięciu dni od publikacji wyników konkursu – odebrać z BWA. Nie dotyczy to artystów, którzy zamieścili w karcie klauzulę „Zwrot prac pocztą na podany adres”. Zwrot nastąpi na koszt adresata.

UWAGA

W związku z ograniczonym miejscem w magazynie, prosimy o przestrzeganie zasad odbioru. Osoby do kontaktu w sprawie odbioru prac: Marcin Brykczyński i Zbigniew Porębski. Prosimy o kontakt w dniach: **środa-niedziela / godz. 11-17.30 / pod nr tel. 41 367 64 47 wew. 27**

ETYKIETA



Imię i nazwisko.....

Tytuł 1

Technika

Wymiary

Rok powstania



Imię i nazwisko

Tytuł 2

Technika

Wymiary

Rok powstania



Imię i nazwisko.....

Tytuł 3

Technika

Wymiary

Rok powstania



Imię i nazwisko

Tytuł 4

Technika

Wymiary

Rok powstania



Imię i nazwisko

Tytuł 5

Technika

Wymiary

Rok powstania