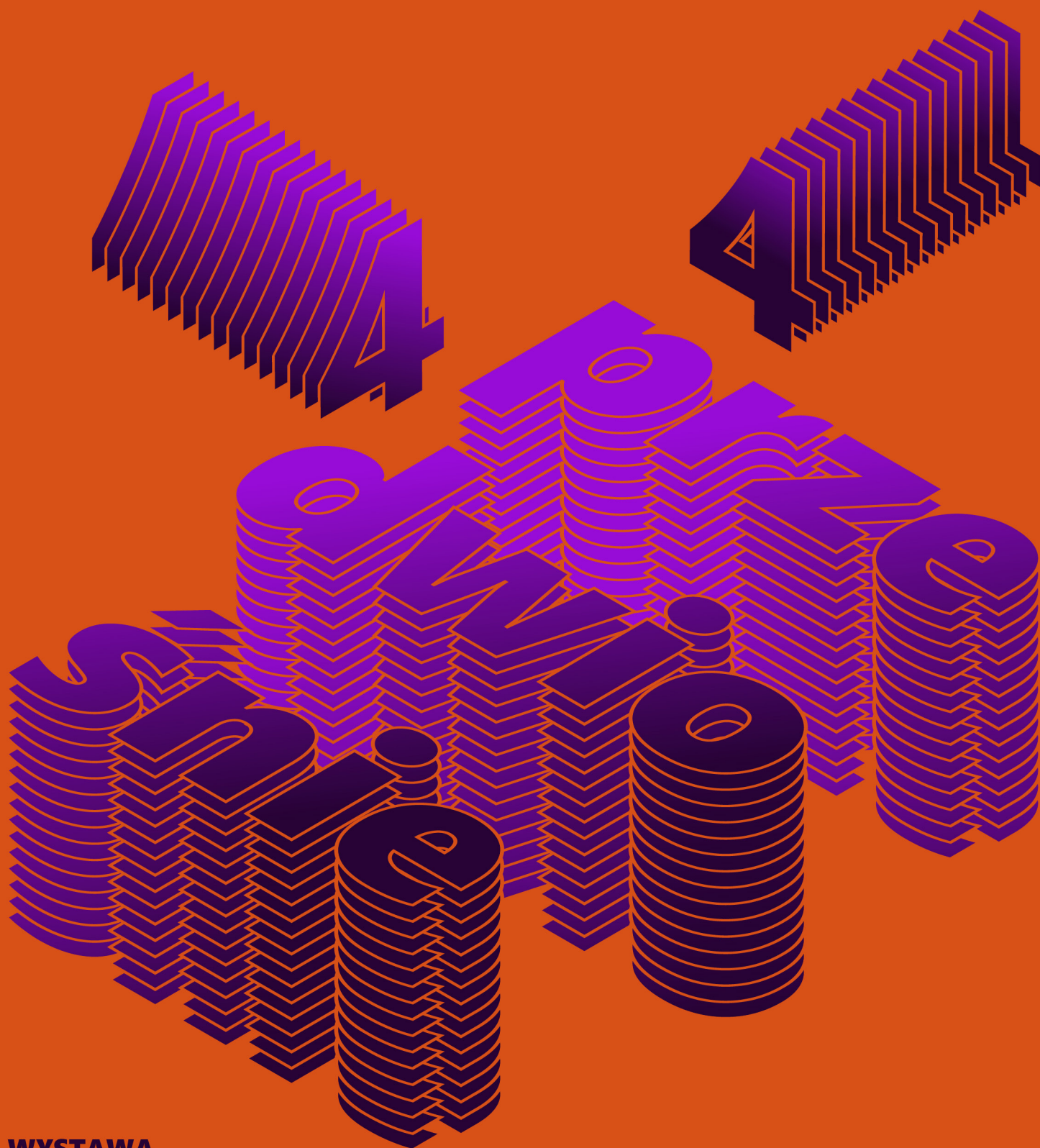




Kielce



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach



WYSTAWA

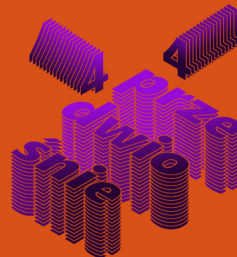
**25 czerwca
2021**

godz. 17

www.bwakielce.art.pl

facebook.com/bwakielce

Interdyscyplinarny Konkurs Plastyczny Województwa Świętokrzyskiego



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach

PRZEDWIOŚNIE 2021

44. INTERDYSCYPLINARNY KONKURS PLASTYCZNY WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Zmienił się czas – i zmienił się świat: pandemia wyhamowała gospodarkę i wiele inicjatyw kulturalnych. Ale życie toczy się dalej – i nie można zaprzepaścić ani tego, co było, ani szansy na stworzenie czegoś, co wydarzyć się powinno... Dlatego też, mimo wielu ograniczeń i trudności, Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach już czterdziesty czwarty raz organizuje PRZEDWIOŚNIE. I dlatego również, zapraszając wszystkich uprawnionych artystów do udziału w konkursie, powtarzamy po raz kolejny:

PRZEDWIOŚNIE od początku było – i nadal jest – cenną platformą szerokich konfrontacji i spotkań plastycznych wszystkich świętokrzyskich artystów. Teraz także z twórczą obecnością tych, którzy żyjąc w czasach wzmożonych migracji, rozpieczętali się po świecie. Jak co roku zapraszamy ich do wspólnego uczestniczenia w tym święcie świętokrzyskiej plastyki hasłem:

ARTYŚCI ŚWIĘTOKRZYSKY Z WSZYSTKICH KRAJÓW – ŁĄCZCIE SIĘ!

Jednocześnie – ze względu na nieprzewidywalny stan pandemii – zastrzegamy sobie możliwość zmiany zasad organizacyjnych, o których będziemy informować na bieżąco na naszej stronie www.bwakielce.art.pl

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Interdyscyplinarny konkurs PRZEDWIOŚNIE dotyczy twórczości o charakterze profesjonalnym.
2. Do udziału w konkursie PRZEDWIOŚNIE 44. zapraszamy profesjonalnych artystów plastyków związanych z województwem świętokrzyskim w obecnych jego granicach poprzez pochodzenie, wykształcenie (średnie i wyższe, z wyjątkiem studiów doktoranckich) lub przynależność do związków twórczych.
3. Każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie 5 prac powstałych w ciągu ostatnich dwóch lat, nie nagradzanych w innych konkursach, wykonanych w dowolnej technice i rozmiarach pozwalających na ich ekspozycję w galeriach BWA. Dyptyki, tryptyki i polptyki będą traktowane jako jedna praca.

TERMINY:

4. Prace zgłoszone do konkursu należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie
– **do 27 maja br. w Biurze Wystaw Artystycznych w Kielcach, ul. Kapitulna 2**
– **do 21 maja br. przesać na adres BWA w Kielcach** (na własny koszt i odpowiedzialność)
5. Każdy artysta deklarujący swój udział w konkursie zobowiązany jest do wypełnienia karty uczestnictwa aktualnymi danymi i osiągnięciami z ostatnich dwóch lat, oraz dostarczenia jej do BWA w Kielcach wraz z opisanymi pracami lub w inny sposób.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania reprodukcji i informacji z not biograficznych w zakresie: organizacji i promocji konkursu PRZEDWIOŚNIE 44., twórczości artystów i środowisk twórczych, działalności BWA w Kielcach, promocji Miasta Kielce i Województwa Świętokrzyskiego.
7. Przystąpienie do konkursu PRZEDWIOŚNIE 44. jest równoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.

KONKURSY TOWARZYSZĄCE

Przy konkursie PRZEDWIOŚNIE odbędzie się **konkurs na plakat do wystawy pokonkursowej**. Wyboru najlepszych prac dokona Jury. Nagrodą jest honorarium autorskie oraz realizacja plakatu. Do projektu plakatu prosimy dołączyć oddzielnie kartę zgłoszenia, a projekt opatrzyć etykietą.

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

- Oceny prac, ich kwalifikacji do wystawy pokonkursowej oraz przyznania nagród dokona niezależne Jury, składające się z uznanych artystów plastyków różnych dziedzin oraz krytyków sztuki. Obrady Jury odbędą się **29 maja br.** Decyzje Jury są niezawisłe i nieodwołalne.
- Autorzy prac wyróżnionych przez Jury zostaną uhonorowani nagrodami ufundowanymi przez sponsorów.
- Skład Jury, lista przyznanych nagród i lista prac zakwalifikowanych do wystawy zostaną udostępnione wszystkim zainteresowanym na stronie www.bwakielce.art.pl po zakończeniu obrad Jury oraz opublikowane w katalogu wystawy.
- Prace niezakwalifikowane do wystawy można odbierać bezpośrednio w BWA w Kielcach. Prace zakwalifikowane można odbierać po zakończeniu wystaw. Na życzenie artystów BWA może odesłać prace na koszt artysty.
- Do wystawy pokonkursowej zostanie wydany katalog, w którym znajdą się m.in. reprodukcje prac (po jednej) każdego artysty zakwalifikowanego przez Jury do wystawy.
- Uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej, połączone z wręczeniem przyznanych nagród, odbędzie się **25 czerwca br., o godz. 17.00** w galeriach BWA w Kielcach.

ORGANIZATOR

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach

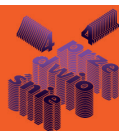
Dyrektor BWA i kurator 44. Przedwiośnia:
Stanisława Zacharko-Łagowska

tel. kom. +48 690 996 296

ul. Kapitulna 2, 25-011 Kielce
Tel. 41 367 64 47, fax 41 367 69 83

e-mail: sekretariat@bwakielce.art.pl / www.bwakielce.art.pl

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY ŚWIĘTOKRZYSKICH ARTYSTÓW PLASTYKÓW
DO ZAPREZENTOWANIA SWOICH DOKONAŃ I UDZIAŁU W KONKURSIE!**



PRZEDWIOŚNIE 2021

44. INTERDYSCYPLINARNY KONKURS PLASTYCZNY WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Imię i nazwisko.....

Adres.....

Nr telefonu.....

E-mail:.....Strona www:

WYKAZ PRAC:

Tytuł / Rok powstania	Technika	Wymiary wys. x szer.	Wartość
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

NOTA BIOGRAFICZNA

Ukończona uczelnia, najważniejsze wystawy indywidualne, (max do 5), najważniejsze wystawy zbiorowe (max do 5), nagrody i wyróżnienia (max do 5) pisane do 1500 znaków (Word, Open Office).

Wystawy indywidualne w 2020:

Udział w wystawach zbiorowych w 2020:

Nagrody, wyróżnienia w latach 2019/2020:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w karcie zgłoszenia konkursu Przedwiośnie 44. przez Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach w celu i zakresie realizacji konkursu Przedwiośnie 44.

Podpis

.....
Data, miejsce i podpis osoby wyrażającej zgodę

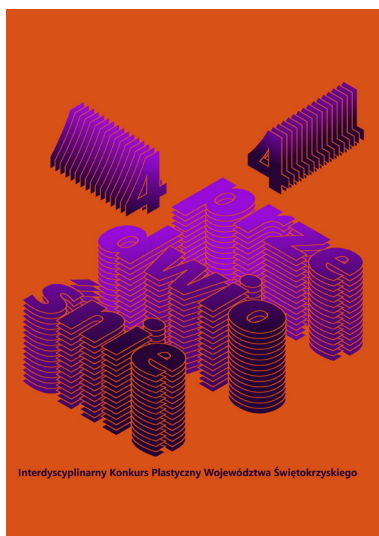
Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach ul. Kapitulna 2, 25-011 Kielce.

1. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@bwakielce.art.pl
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu.
3. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
5. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do UODO, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

ETYKIETA DO PLAKATU



Imię i nazwisko.....

Tytuł

Technika

Wymiary

Rok powstania

Wszyscy autorzy proszeni są o wypełnienie poniższych etykiet i opatrzenie nimi prac konkursowych. Każda praca powinna mieć oddzielną etykietę. Ważne jest, aby dokładnie zmierzyć prace i podać kolejno wymiary: **wysokość x szerokość**, w przypadku rzeźby podajemy tylko wysokość, jeśli są prace w tondo – podajemy tylko średnicę. Ułatwi to dokumentację konkursu i przygotowanie publikacji, oraz identyfikację prac w magazynie, podczas konkursu oraz po jego zakończeniu.

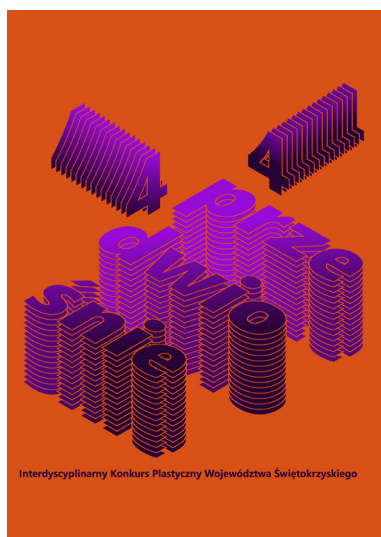
Autorzy prac zakwalifikowanych do wystawy w technikach fotograficznych w wersji cyfrowej, proszeni są o przesłanie dodatkowo fotografii do katalogu, opisanej w pliku wg etykiety: imię i nazwisko, tytuł, technika, format, rok powstania. Zdjęcia proszę wysłać Wetransferem do osoby odpowiedzialnej za przygotowanie publikacji – Moniki Cybulskiej na mail wydawnictwa: **kontakt@bwakielce.art.pl**

Prace, których Jury nie zakwalifikuje do wystawy, należy niezwłocznie – w ciągu pięciu dni od publikacji wyników konkursu – odebrać z BWA. Nie dotyczy to artystów, którzy zamieścili w karcie klauzulę „Zwrot prac pocztą na podany adres”. Zwrot nastąpi na koszt adresata.

UWAGA

W związku z ograniczonym miejscem w magazynie, prosimy o przestrzeganie zasad odbioru. Osoby do kontaktu w sprawie odbioru prac: Marcin Brykczyński i Zbigniew Porębski. Prosimy o kontakt w dniach: **środa-niedziela / godz. 11-17.30 / pod nr tel. 41 367 64 47 wew. 27**

ETYKIETA



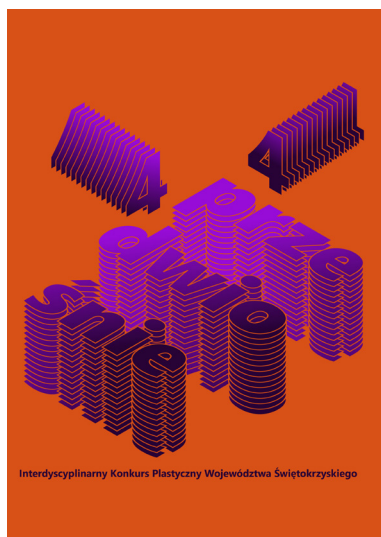
Imię i nazwisko.....

Tytuł 1

Technika

Wymiary

Rok powstania



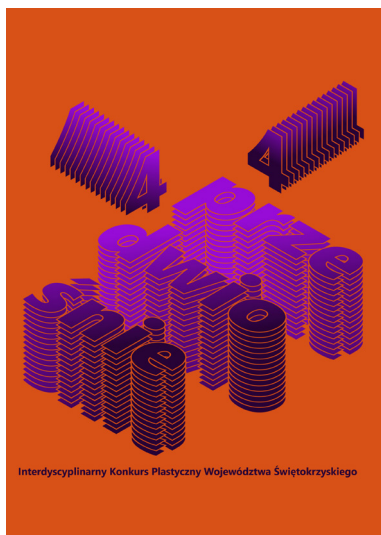
Imię i nazwisko

Tytuł 2

Technika

Wymiary

Rok powstania



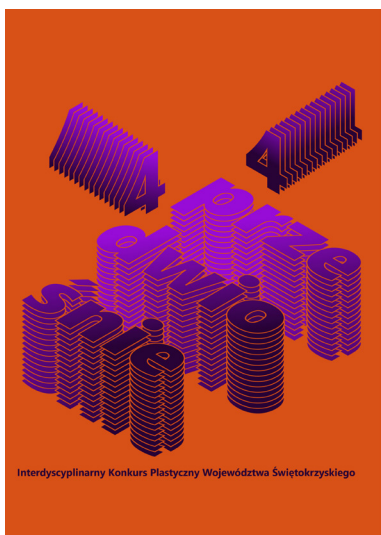
Imię i nazwisko.....

Tytuł 3

Technika

Wymiary

Rok powstania



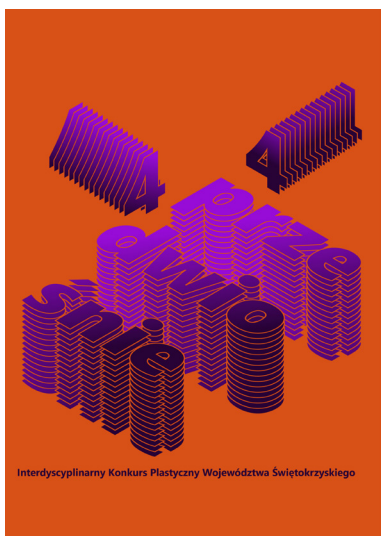
Imię i nazwisko

Tytuł 4

Technika

Wymiary

Rok powstania



Imię i nazwisko

Tytuł 5

Technika

Wymiary

Rok powstania