



Biuro
Wystaw
Artystycznych
w Kielcach

EMILIA DRAGOSZ

DOBRE CHĘCI

typ: malarstwo

rok powstania: 2012/2013

materiał/technika: olej, płótno

wym.: 75 x 100 cm

BWA nr inw. 1562



EMILIA DRAGOSZ

Urodzona w 1988 roku w Kielcach. W 2013 roku ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie na wydziale malarstwa.

OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE

2019/2020 – Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
2018 – Nagroda Marszałka Województwa Świętokrzyskiego w Interdyscyplinarnym Konkursie Plastycznym Województwa Świętokrzyskiego
„Przedwiośnie 41”, BWA Kielce
2016 – Wyróżnienie w konkursie o Grand Prix Fundacji im. Franciszki Eibish, Warszawa
2014 – Nagroda BWA w Kielcach,

„Przedwiośnie 37”, Kielce

2014 – Wyróżnienie przez Jury Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, Kraków

WYSTAWA INDYWIDUALNA

2019 – „Kiedy się spotkamy”, Galeria Dolna BWA w Kielcach

WYBRANE WYSTAWY ZBIOROWE

2019 – „Nowe Spojrzenie”, Galeria Polskiej Sztuki Współczesnej, (wystawa stała), Oddział Sztuki Nowoczesnej Muzeum Narodowe w Gdańsku
2019 – Wystawa finalistów konkursu o nagrodę Eibisha, Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej, Warszawa
2019 – „Młode malarstwo polskie”, wystawa prac malarskich zakupionych

do kolekcji Muzeum Narodowego w Gdańsku z funduszu zakupowego Basila Alkazziego & Haliny Natęcz, Pałac Sztuki, Gdańsk

2018 – „Przedwiośnie 41”, wystawa pokonkursowa, BWA Kielce

2018 – Salon Nagrodzonych „Przedwiośnie 41”, Galeria „Zielona”, Busko-Zdrój
2017 – Leszek Misiak i uczniowie, Galeria Centrum, Nowohuckie Centrum Kultury, Kraków

2016 – „Przedwiośnie 39”, wystawa pokonkursowa, BWA Kielce
2016 – pokonkursowa wystawa, Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej, Warszawa

2016 – Ogólnopolskie Biennale Sztuki 44 Salon Zimowy, Mazowieckie

Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia, Radom
2015 – „Przedwiośnie 38”, wystawa pokonkursowa, BWA Kielce

Zobacz więcej tutaj:

<http://www.bwakielce.art.pl/artysta/emilia-dragosz>

<http://www.bwakielce.art.pl/event/emilia-dragosz-kiedy-sie-spotkamy>