



MAŁGORZATA BIELECKA

Sycylia – pierwsze wrażenie
2009
olej na płótnie, 95x115 cm
BWA nr inw. 1457

MAŁGORZATA BIELECKA

Urodzona 1961 r, w Kielcach. Studio-
wała w Instytucie Edukacji Artystycznej
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie. Autorka publikacji o sztuce
i kształceniu artystycznym. Wieloletni
nauczyciel akademicki, od 2011 roku
profesor zwyczajny w Instytucie Sztuk
Wizualnych Uniwersytetu Jana Kocha-
nowskiego w Kielcach. Stypendystka
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa

Narodowego (2000), Urzędu Miejskiego
w Kielcach (2001) oraz DAAD (Niemcy,
2003). W latach 2003/2004 visiting
profesor Uniwersytetu w Bielefeld
w Niemczech.

Uczestniczka zagranicznych konferencji,
sympozjów artystycznych i projek-
tów badawczych (min.: w Finlandii,
Belgii, Portugalii, Słowenii, Holandii,
Belgii, Rumunii, Danii, Rosji, USA, na
Węgrzech), odbywających się pod

auspicjami prestiżowych organizacji eu-
ropejskich promujących sztukę, w tym
ELIA, InSEA). Od kilkunastu lat prowadzi
warsztaty malarstwa i rysunku podczas
Międzynarodowych Akademii Sztuki
w Scheersberg , w Niemczech.
Autorka ponad 40 indywidualnych.
Członkini Zarządu Okręgu Kieleckiego
ZPAP. Odznaczona medalem Zasłużony
Kulturze „Gloria Artis”.



Prosiaczek, 1998
olej na płótnie, 75x115 cm
BWA nr inw. 1176



Relacje, 2007
olej na płótnie, 160x120 cm
BWA nr inw. 1306

O naturze marzenia, 2002
olej na płótnie, 120x122 cm
BWA nr inw. 1433



Z podróży z Volcano, 2012
olej na płótnie, 130x150 cm
BWA nr inw. 1461



**MAŁGORZATA
BIELECKA**